

HUDBA ŠKOLÁM

ŽÁDNÉ MIDI PODKLADY, POUZE ŽIVÁ HUDBA
VYSOKÝ STANDARD PŘEDNESU
PROFESIONÁLNÍ JEDNÁNÍ
TRADICE OD R.2003



kontakt: Jiří A. Válek, tel.: +420 773 798 062, e-mail: jazzkontra@gmail.com, www.hudbaskolam.cz

Profesionální sdružení umělců s názvem HUDBA ŠKOLÁM /Olomouc-Praha/ se od roku 2003 úspěšně prosazuje v oboru hudebně-historického vzdělávání školní mládeže. Láska k hudbě, roky poctivého cvičení a studií, bohatá muzikantská, divadelní i hudebně-pedagogická praxe, vysoký standard přednesu, široké spektrum pořadů, seriózní jednání i ceny, to vše vede k faktu, že jsme si v průběhu let získali nálepku žádaného souboru.

Co je naším cílem?

- obohatit mladé posluchače o informace a profesionální přednes hudby, kterou jsou obklopeny celé generace a která se z valné části týká učebních osnov
- plně předvést možnosti nástrojů, na které hrajeme a ozřejmit jejich uplatnění
- aktivně mladé posluchače do pořadu zapojit, to se nám podařilo již ve více než osmi stovkách škol

Naše pořady se nesou ve velmi příjemném duchu, nechybí humor, společné zpívání na připravené mikrofony, diskuse s žáky k tématu. Skvělá atmosféra je pro nás tou největší odměnou.

Co nejsme!

- midiumělci, samohrajkáři, svatbaři a jim podobní, kteří podpůrné harmonie a mididoprovody považují za tzv. živou hudbu. **Od nás uslyšíte pouze živý přednes** ve složení : klavír, kontrabas popř. kytara, bicí nástroje a zpěv, tedy vše co od nás uslyšíte, hrajeme vlastními prsty a zpíváme vlastními ústy.
- nejsme žádní klauni, nehrajeme dětem v kamufláži zajíce, krále, pierota nebo kolombíny.... nenutíme děti aby stály na židlích a tleskaly kdykoliv nám to připadne vhodné...proč? Děláme to tak, aby bylo dobře nám všem, tedy i pedagogickému sboru. Z praxe víme, že to funguje a dosud se to daří.

Navštívíte-li náš web : www.hudbaskolam.cz, můžete spustit video s fotkami i audio ukázkami z živých koncertů. Na webových stránkách je odkaz na síť Facebook, kam nám děti i pedagogové píší své dojmy i připomínky.



Seznam témat našich pořadů pro základní a střední školy

Pořady pro I. stupeň základních škol:

- **Česká a moravská lidová píseň** - společné zpívání známých lidových písní. Pro děti jsou připraveny mikrofony, rády se zúčastňují zpěvu na podiu. Probíhá zde i výuka elementární písně.
- **Česká umělá píseň** - výběr z české tvorby zlidovělé písně. Děti s námi zpívají na mikrofony. Velmi úspěšné!!
- **Filmová a muzikálová hudba pro I. stupeň** - zde předneseme několik velmi známých a oblíbených písní z pohádek a nejen dětských filmů. Jako ve všech vystoupeních pro I. stupeň, je i tady jistá hojná spolupráce s dětmi na podiu.
- **Vánoční pohoda** - Název pořadu je výmluvný. Jde zde především o to abychom společně navodili příjemnou předvánoční atmosféru při přednesu standardních i netradičních koled a umělých vánočních písní. Tento pořad se setkává s velkým úspěchem. Vřele doporučujeme.

Pořady pro II. Stupeň základních škol a pro školy střední:

- **Jaroslav Ježek** - Pořad věnovaný životu a tvorbě tohoto giganta české i světové skladby. Připomeneme i taková jména jakými jsou Jan Werich, Jiří Voskovec, Jiří Frejka i další osobnosti, které do Ježkova uměleckého i soukromého života bezpochyby zasáhly. Zazní zde např. Bugatti Step, Tmavomodrý svět, Šaty dělají člověka, Nebe na zemi a další.
- **Fenomén jménem SeMaFor** - Nesporné zásluhy divadla SeMaFor o rozvoj české autorské divadelní scény nás přivedly k realizaci tohoto programu. Zde s žáky pohovoříme o bohaté historii SeMaForu a společně si zazpíváme dnes již zlidovělé šlágry, např. Honky-Tonky Blues, Pramínek vlasů, Kočka na okně, Klementajn, Zčervená...**Snad nejvíce objednávaný pořad.**
- **Folkové návraty** - Po dlouhých úvahách nad výhledovou úspěšností pořadu o folkové hudbě, jsme v r. 2006 poprvé tento koncert uvedli v jedné z pražských škol. Setkal se s nečekaným úspěchem a od té doby jde o vystoupení často uváděné. Písně autorů zvukných jmen skutečně zabraly. Připomeneme si česká jména Karel Plíhal, Wabi Daněk, Vlasta Redl, Jaromír Nohavica, Marek Eben nebo ze zahraničních Bob Dylan, John Denver, Pete Seeger.
- **Filmová a muzikálová hudba** - V I. pololetí šk. roku 2009/2010 jsme připravili a uvedli pořad týkající se české i světové filmové a muzikálové hudby. Mladým posluchačům připomeneme velmi známé písně od významných autorů, jakými jsou např. Karel Svoboda, Jiří Šlitr, Jaroslav Uhlíř, Ladislav Štáidl, Elton John, Lou Reed aj. **Vřele doporučujeme.**
- **Světový pop I. díl** - Pořad je věnovaný tvorbě několika významných umělců, kteří zásadně zasáhli do světové populární hudby. Písně jsme vybírali tak, aby je žáci znali, i když v úpravách mladších interpretů. Každý skutečný hit je hitem několikrát i po letech a proto bychom posluchačům rádi ozřejmili původ a autory světové populární písně. Předneseme hity takových jmen, jakými jsou např. Stevie Wonder, Sting, Phil Collins, Lionel Richie, Elton John, John Lennon Koncert je úspěšný.
- **Československý pop I. díl** - Přednes československých hitů od Karla Gotta přes Petra Koláře, Petra Muka, Richarda Müllera, Vojtu Dyka až po Tomáše Kluse. Posluchači výborně reagují a zapojují se.
- **Vánoční pohoda** - Název pořadu je výmluvný. Jde zde především o to, abychom společně navodili příjemnou předvánoční atmosféru při přednesu standardních i netradičních koled a umělých vánočních písní. Tento pořad se setkává s velkým úspěchem.

Technické informace:

- délka trvání pořadu je standardně nastavena na jednu vyučovací jednotku, tedy 45min, přičemž není žádným problémem délku přizpůsobit požadavkům školy. Písniček je dost, tedy můžeme hrát déle ☺
- naše vystoupení se nejčastěji odehrávají přímo ve školách, popř. v příslušném kulturním středisku
- nároky na materiálně-technické zabezpečení nemáme /kromě poskytnutí prostor a přívodu el. energie 230V/ žádné.
- jsme vybaveni špičkovou zvukovou technikou i nástroji
- **A cena za vystoupení?** Na té se jistě dohodneme prostřednictvím telefonu, e-mailu nebo i osobně. Dosud jsme se na ceně shodli vždy a všude, raději hrajeme, než abychom spekulovali s cenou.
- Imobilní nebo jinak somaticky postižení posluchači mají vstup zdarma

Přednášející:

Zdeněk Dočekal



Klavír

Jiří A. Válek



Baskytara, kytara, zpěv

Miloš Pohl



bicí nástroje, percussion

Hudební spolupráce: **Petr Hannig Daniel Hádl, Michal Tučný, Rudolf Pellar, Valerie Zawadská, Olga Kaštická, Moravia Big Band Zábřeh na Moravě, Willy Bell /USA-AUT/, Přemysl Rut, Pavlína Jíšová, Karel Plíhal, Richard Mlynář, Olomoucký Dixieland, HBBand, Iva Kevešová, Lubomír Krobot, Michal Schmalz, Petr Stojan, Madalen, Pěvecký sbor Palora při GJO Litovel, DPS Mládí, DPS Motýli Šumperk** a spousta dalších.

Divadelní spolupráce: Divadlo ABC, Divadlo Pod Palmovkou, Divadlo Ypsilon, Malé Vinohradské divadlo, Divadlo v Celetné, Divadlo Na voru, Divadlo Šumperk, ochotnické divadlo Litovel.

Každý člen uměleckého souboru Hudba školám je zkušená a hudebně vyzrálá osobnost s letitou praxí hned v několika žánrech /klasická hudba díky studiím, folk, pop, country a především jazz/. Nabízíme tedy zásadně pořady o hudbě, kterou jsme za dobu naší amatérské i profesionální praxe prošli, a ve které se dostatečně orientujeme. Hrajeme na nástroje špičkových značek : piano Yamaha, Fender Jazzbass, bicí Gretsch, zvuková technika Ampeg, Yamaha, RCF, AKG, SHURE, Electrovoice aj.

Těšíme se na možnou spolupráci

Lidé ze souboru Hudba školám